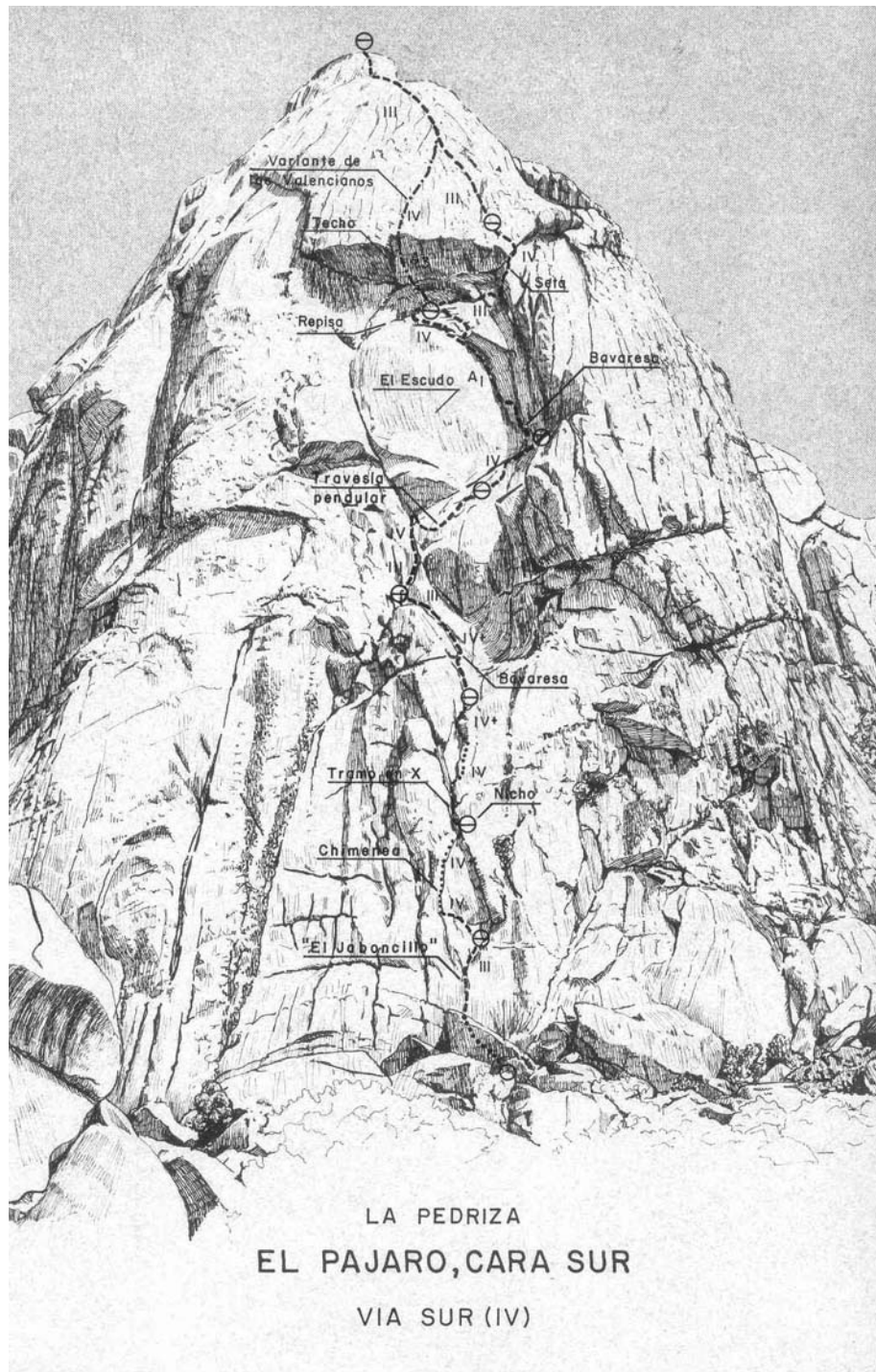


Escalada en

La Pedriza



Mayo 2006 © JMCResearch.com

Escalada en la Pedriza de Manzanares del Real

Primera Edición, Mayo 2006

Revisión 0.1

Mayo 2006, © JMCResearch.com

Índice

Clásica

Vía Sur del Pajarito. IV+ Libre	4
Vía Normal de la Pared de Santillana. IV Libre	6
Vía Sur del Cancho de los Muertos. III+	8
Vía Sicodelia del Cancho del los Muertos. IV-	10
Vía Diedro Norte del Cancho de los Muertos.	12
Vía Espolón de Peña Sirio IV-	14
Vía Mogoteras de Peña Sirio IV+	16
Vía Pulga-Enanos del Pájaro. IV+	18
Vía Sur del Pájaro, IV	20

Deportiva

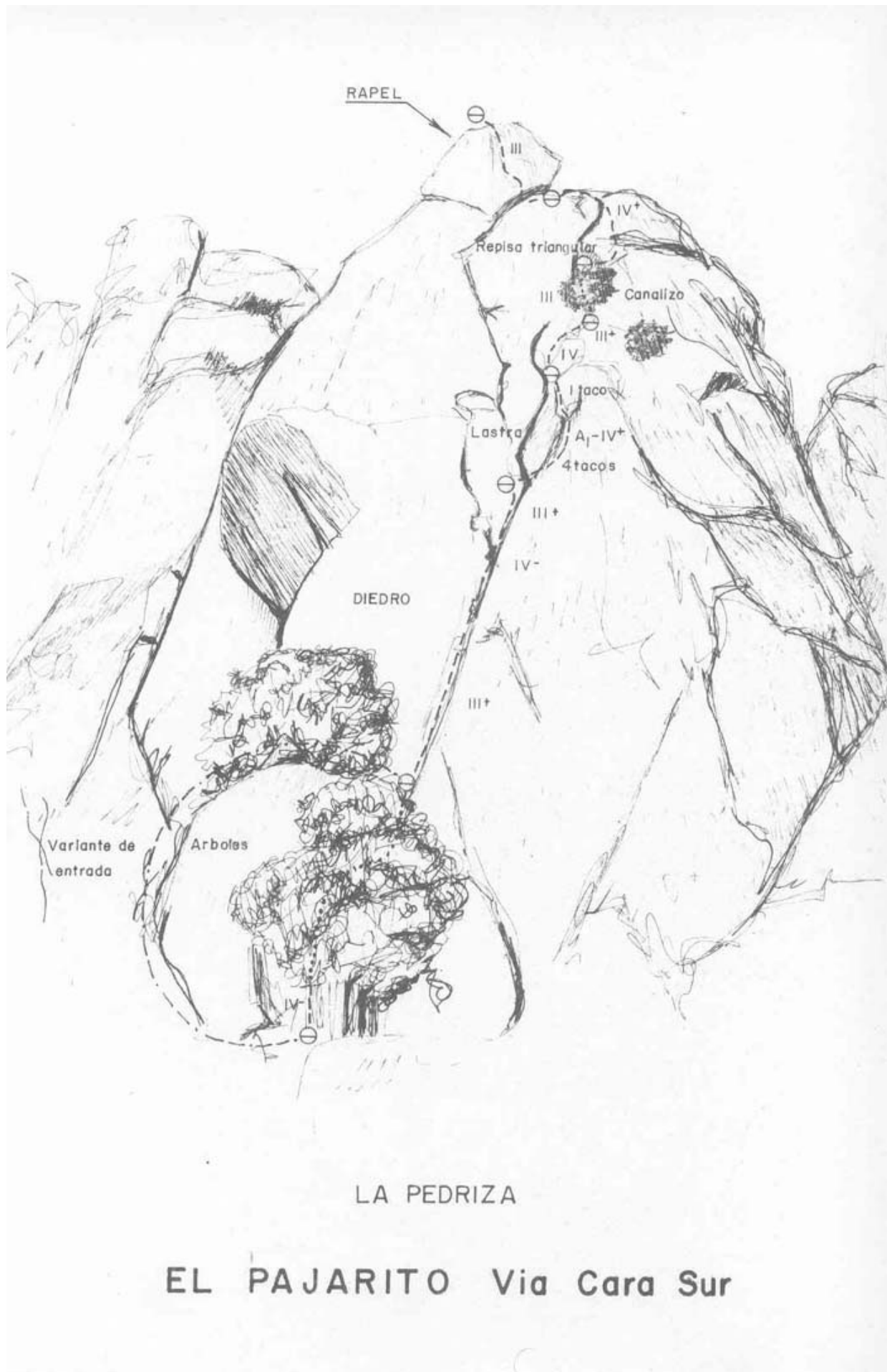
Placas del Halcón	24
Placas del Emilio	26
Cancho de los Brezos / 1	28
Cancho de los Brezos / 2	30
La tortuga, Cara Norte	32
La tortuga, Cara Sur	34

Vía Sur del Pajarito. IV+ Libre

Situación	El Risco está situado al Norte del collado Cabrón, muy destacado por su forma y el estar situado al extremo de una crestería. A la izquierda de la campana. Cara Sur del Risco.
Material Necesario	Aunque sobreequipada en algunos largos, los empotradores, friends grandes 4 y 5 para el tercer largo (hay parabolt) y algún cintajo vendran bien. Reuniones equipadas.
Descenso	Mediante rapel bajamos hacia la repisa donde transcurre la vía normal y luego realizamos el descenso por el callejon existente entre el risco del Pajarito y el de la Campana.
La Vía	7 Largos, IV+ En libre

1º Largo (IV+, 8 m.)	La vía comienza por un canalizo de bloques (1 parabolt), a la izquierda de una cueva, la entrada se puede hacer tambien rodeando unos grandes bloques a la izquierda y salir a un grupo de arboles, que se encuentran sobre el canalizo de entrada. Reunión sobre una repisa de tierra en la base del diedro.
2º Largo (IV+, 30m.)	Se continua por el diedro, de unos 30 metros de subida facil hasta situarse bajo un pequeño extraplomo.
3º Largo	Desde aquí se desvía a la derecha por el bloque en forma de diedro fisurado (4 parabolt) V+, para realizar la reunión en un nicho.
4º Largo	Se sale en vertical por una chimenea-bavaresa invertida para a continuación pasar a una placa y alcanzar dos repisas, en la superior hay un arbol donde se hace la reunión.
5º Largo	Desde aquí se continua por una corta chimenea para alcanzar un canalizo y de este se llega a una pequeña repisa triangular. Reunión
6º Largo	A la derecha de la reunión por una placa de agarres y luego de adherencia salimos a la antecumbre. Reunión.
7º Largo	Desde aqui, con la ayuda de un anillo superamos el pajarito (o bien mediante el sobreequipamiento cogemos el parabolt existente, si carecemos de anillo o cintajo).

Notas	
--------------	--



Vía Normal de la Pared de Santillana. IV Libre

Situación	La pared, de unos 125 mts de altura que se encuentra situada al N. del Collado de la Dehesilla, sobre la Pradera de los Navajuelos.
Material Necesario	Empotradores y cintajos largos para las setas.
Descenso	Se destrepa andando, desde la cumbre hacia el Este, bajando por un canal, hasta encontrar una pedrera que nos conduce a la base de la vía.
La Vía	5 largos. IV en Libre Se llega al pie de la pared por un camino que salva unos bloques y nos sitúa en un claro en el comienzo mismo de la vía

1º Largo	De los dos canalizos paralelos, tomamos el de la derecha, por unas huellas halladas, pasandose a otro que se encuentra mas arriba y a la derecha del que subimos, para pasarse, nuevamente a la izquierda al otro canalizo, que se ensancha convirtiendose en una repisa. Reunión con un clavo de seguro. Mediante un paso de estribo (A1), nos introducimos en un canalizo, ascendemos por él unos metros y enseguida se vén las presas de la pared. Es conveniente rebasar las primeras y utilizarlas como apoyo para los pies. Ayudandonos en ellas salimos del canalizo para pasar a la placa, de buenos y abundantes agarres. Se hace esta reunión en el centro de la placa, sentados sobre los agarres.
2º Largo	Se continua por la placa de agarres, que pese a su verticalidad no presenta ningun problema su ascension, y se llega a una repisa, en la que se hace la tercera reunión.
3º Largo	Continuamos por una placa de agarres menos abundantes que en la anterior, aunque tambien suficientes para la progresion. En este largo la pared pierde verticalidad. Se hace la reunión a la altura de una grieta transversal.
4º Largo	Continuamos por una placa de agarres menos abundantes que en la anterior, aunque tambien suficientes para la progresion. En este largo la pared pierde verticalidad. Se hace la reunión a la altura de una grieta transversal.
5º Largo	Este ultimo largo, continua tambien por una placa, que aunque no tiene presas como las anteriores, tiene huellas suficientes para los pies.

Notas	
--------------	---

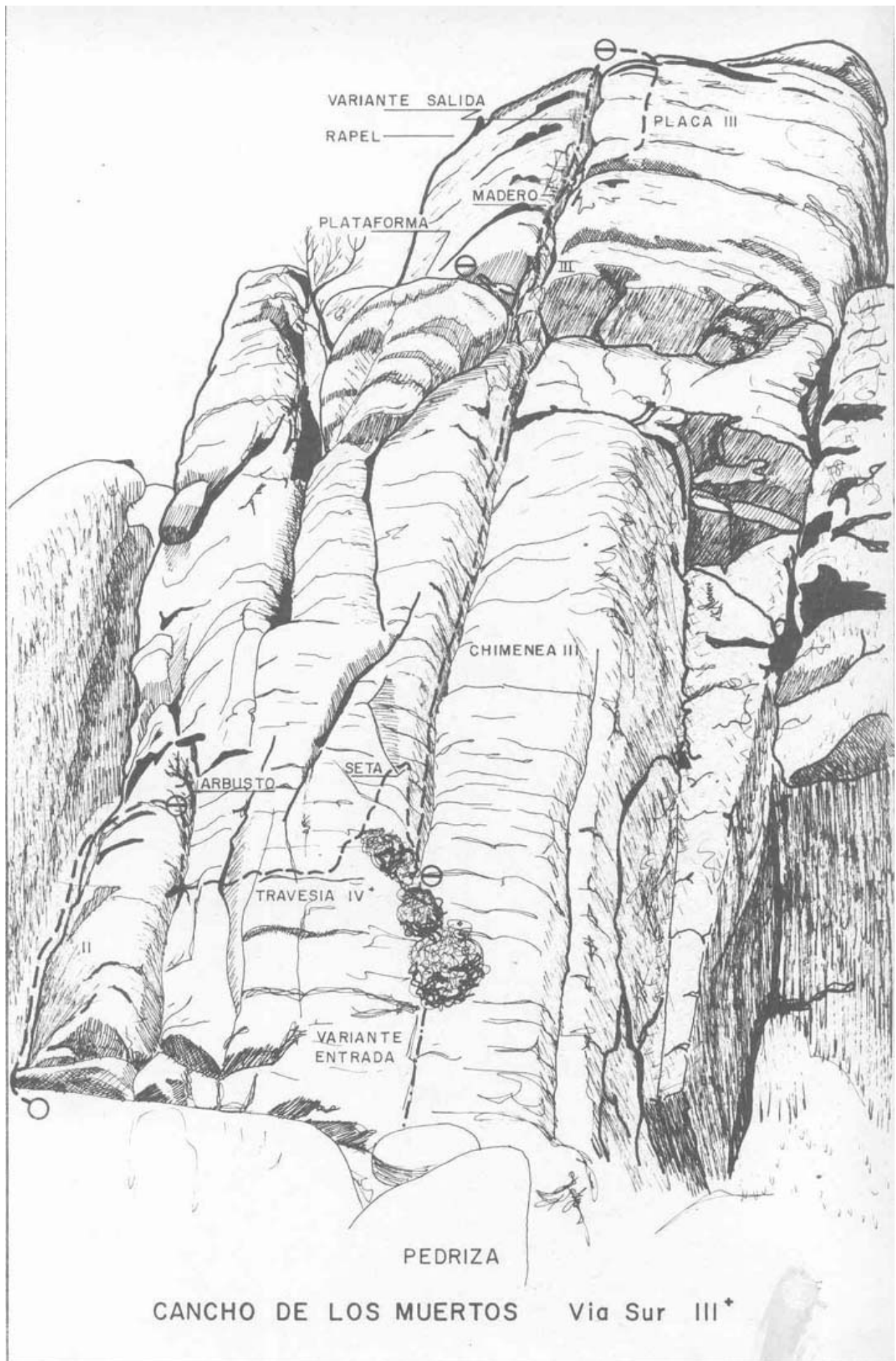


Vía Sur del Cancho de los Muertos. III+

Situación	Se encuentra en lugar bien visible desde el aparcamiento de Cantocochino. Si bien se puede llegar a él por tres lugares distintos, según época del año y dificultad. Situada en la cara sur del risco.
Material Necesario	Algún cintajo y empotrador.
Descenso	Se Puede rapelar por la Cara Oeste en dirección al Callejón y luego bajar por el callejón. O bien por los rapeles de algunas vías.
La Vía	4 largos. III+

1º Largo	Comienza la vía por la brecha que comunica con la cara Norte del Cancho, para pasar hacia la derecha a una grieta con un arbusto en donde se hace la primera Reunión.
2º Largo	Del arbusto descendemos un poco, hasta alcanzar un mogote, en el nos ponemos de pie para comenzar la travesía. De el Y con la ayuda de una grieta-bavareta vertical pasamos a una pequeña huella, se continua con un paso muy semejante al que se acaba de dar y se llega a un mogote, en el que si se pasa un anillo puede servir de seguro. Se continua por una "vira" y cuando esta practicamente se ciega se sube a otra que hay mas arriba para continuar por ella en travesía hacia la derecha, cuando esta este casi cegada se sube hacia una grieta sesgada, en placa y de aqui se alcanza una gran seta en donde se acaba la travesía. Para hacer mas comoda la reunión, se pasa un anillo por la seta y se desciende hasta los árboles que se encuentran en el comienzo de la chimenea.
3º Largo	Transcurre por la chimenea, en la parte izquierda unas lazcas que si se pasa la cuerda por encima de ellas pueden servir para sujetar en un posible "pire".
4º Largo	De la gran plataforma se entra de nuevo en la chimenea, y más adelante se sale a la derecha en placa, llegando a la cumbre.

Notas	
--------------	--

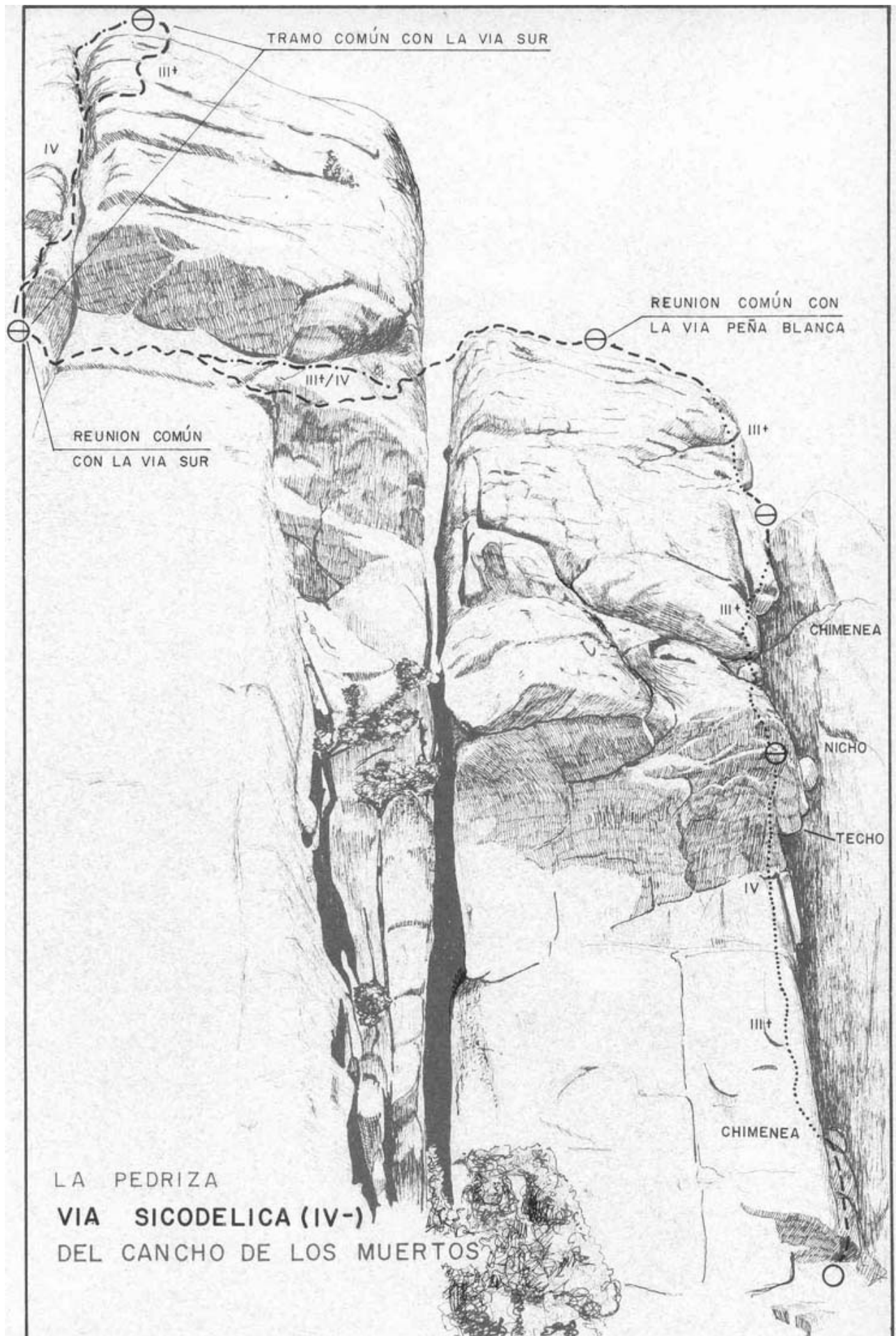


Vía Sicodelia del Cancho de los Muertos. IV-

Situación	Se encuentra en lugar bien visible desde el aparcamiento de Cantocochino. Si bien se puede llegar a él por tres lugares distintos, según época del año y dificultad. Cara Sur
Material Necesario	Empotradores y cintajos largos.
Descenso	Se Puede rapelar por la Cara Oeste en dirección al Callejón y luego bajar por el callejón. O bien por los rapeles de algunas vías.
La Vía	5 Largos, IV-

1º Largo III+ / 25m	Se superan unos bloques que impiden la entrada a la chimenea. Una vez en ellos se recorre una cornisa que atraviesa la pared de la izquierda y se comienza a ascender la chimenea. Desde debajo del techo y como seguro para salir de él, lanzar una seta que se encuentra a nuestra espalda y un poco más arriba, a la altura de una grieta vertical que conduce a una repisa. en la que hay un nicho.
2º Largo III+ / 15m	Continuar por la chimenea, ya más fácil, hasta alcanzar una amplia plataforma. Si bien estos dos largos se pueden hacer de una tirada.
3º Largo III+ / 15m	Superar un corto resalte, Para alcanzar la plataforma en que sale, la vía "Peña Blanca".
4º Largo III+/IV / 30m	La vía, continua, en un principio, por el mismo itinerario que elegimos para cumplir con la "Peña Blanca". Cruzar la grieta que separa esta "antecumbre" de la cumbre principal y descender un poco hacia la izquierda, aquí se abandona "La Peña Blanca" que continua recto hacia la cumbre, y se sigue en travesía horizontal, muy aérea en algún momento, terminando en la plataforma de la vía Sur Clásica.
5º Largo IV/III+ / 20m	Comun con la Vía Sur Clásica.

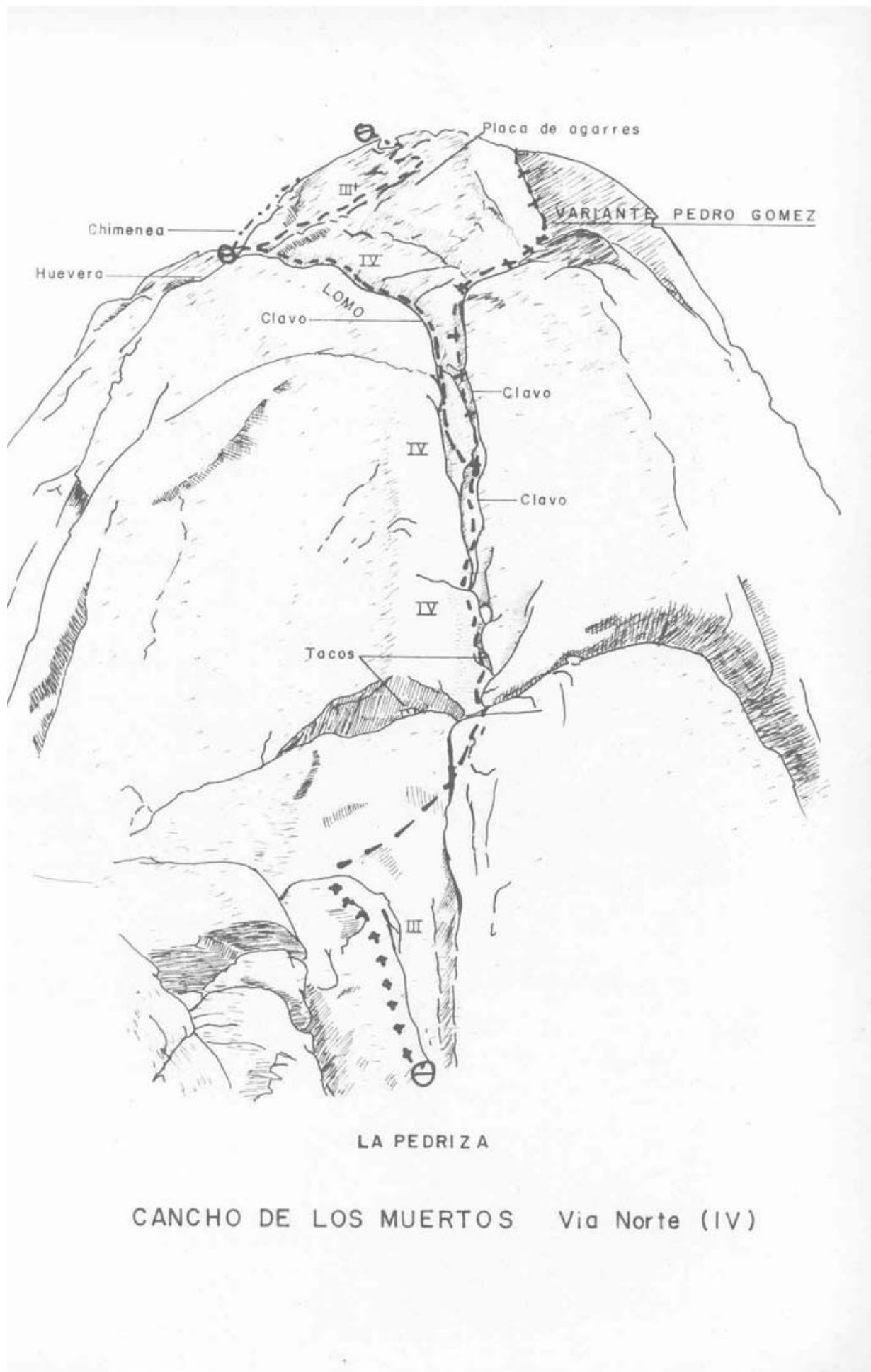
Notas	
--------------	---



Situación	Desde el aparcamiento de Canto Cochino, podemos observar la zona de los Canchos de los Muertos, siendo facilmente visible, gracias a sus fisuras horizontales. Cara Norte
Material Necesario	Empotradores.
Descenso	El descenso se realiza bien destrepando por la normal o rapelando por la cara oeste para salir al "Callejon".
La Vía	2 Largos, IV Es una de las vías clásicas recomendables de la Pedriza, idónea para los días más calurosos.

1º Largo IV+	La Vía comienza sobre un bloque separado de la pared, para con un paso de IV y usando un taco y tres clavos como seguro o bien utilizandolos para progresar en artificial A1, el ultimo clavo esta situado sobre un lomo que nos conduce hacia la izquierda hasta la primera reunión que es una huevera estrecha pero segura.
2º Largo IV+	Este segundo largo que es la salida a la cumbre tiene dos posibilidades 1ª hacia la izquierda por la chimenea de la Lucas, que es la salida clasica y la mas dificil y la 2ª por una placa de agarres, muy faci1 que esta a la derecha de la reunión.

[illegible]

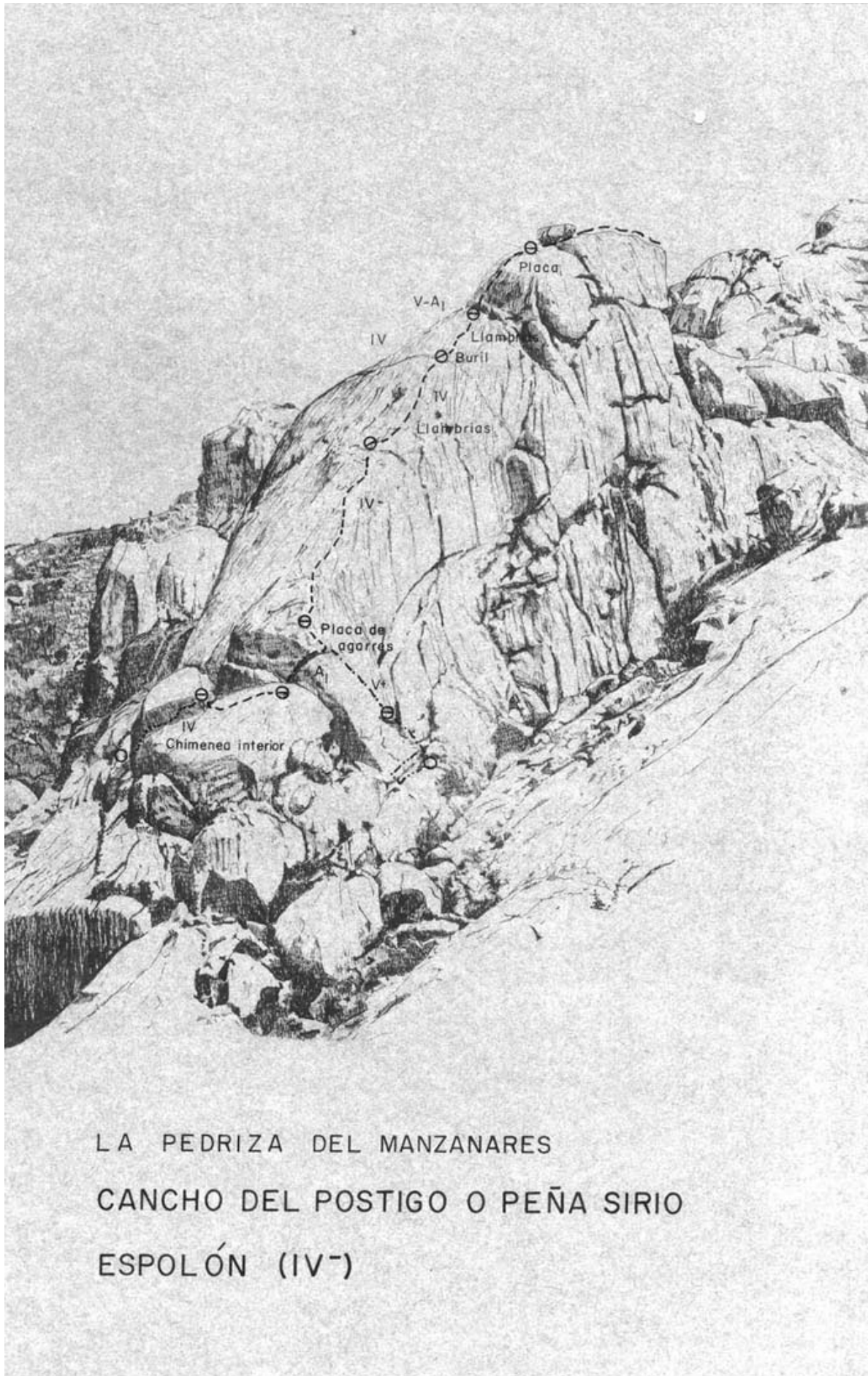


Vía Espolón de Peña Sirio. IV-

Situación	Se encuentra bien visible desde Cantocoquino estando situada a su derecha, si bien su acceso es un poco directo y empinado. Estando el camino algunas veces un poco perdido, pero siempre bien visible Peña Sirio. Cara Sur
Material Necesario	chapas recuperables, una antena (por acaso), algun empotrador.
Descenso	Por la cara norte, mediante un pequeño rapel volado. Y descendemos por la cara sur en dirección a la Vía Felix.
La Vía	8 Largos, IV- Actualmente, esta vía se realiza comenzando por la izquierda de la Vía Felix, donde localizaremos dos buriles cercanos que nos quitaran el paso de (V) y con dirección izquierda nos situaría en el tercer largo del Espolon, pero el trazado original, es el que aparece a continuación.

1º Largo	El comienzo de la vía comienza a la izquierda del enorme "tolmo" pegado a Peña Sirio, realizandose por la chimenea que encontramos y que nos dejara en la reunión.
2º Largo	Por terreno facil, nos colocamos debajo del comienzo del artificial, que sera lo más difícil de la vía. Estos dos largos se pueden hacer comunes.
3º Largo	Mediante buriles realizamos los pasos de artificial que nos dejaran en el espolon tan característico de Peña Sirio. Cuidado al estado de los buriles.
4º Largo	Por terreno facil llegamos a una "zona menos empinada", donde montamos la reunión.
5º Largo	Por zonas de bañeras avanzamos hasta llegar a otra zona donde montamos reunión.
6º Largo	Este largo es corto e igual de facil y se puede juntar con el anterior y nos quedaremos justo enfrente de una pequeña pared.
7º Largo	Atacamos la pared por la Vía de la izquierda, saliendo en libre este largo y que cuenta con parabolts de seguros o en artificial. continuamos un poco mas, para quedarnos cerca de la cima.
8º Largo	Por terreno facil III- llegamos a la cima donde buscaremos el rapel o descenso.

Notas	
--------------	--



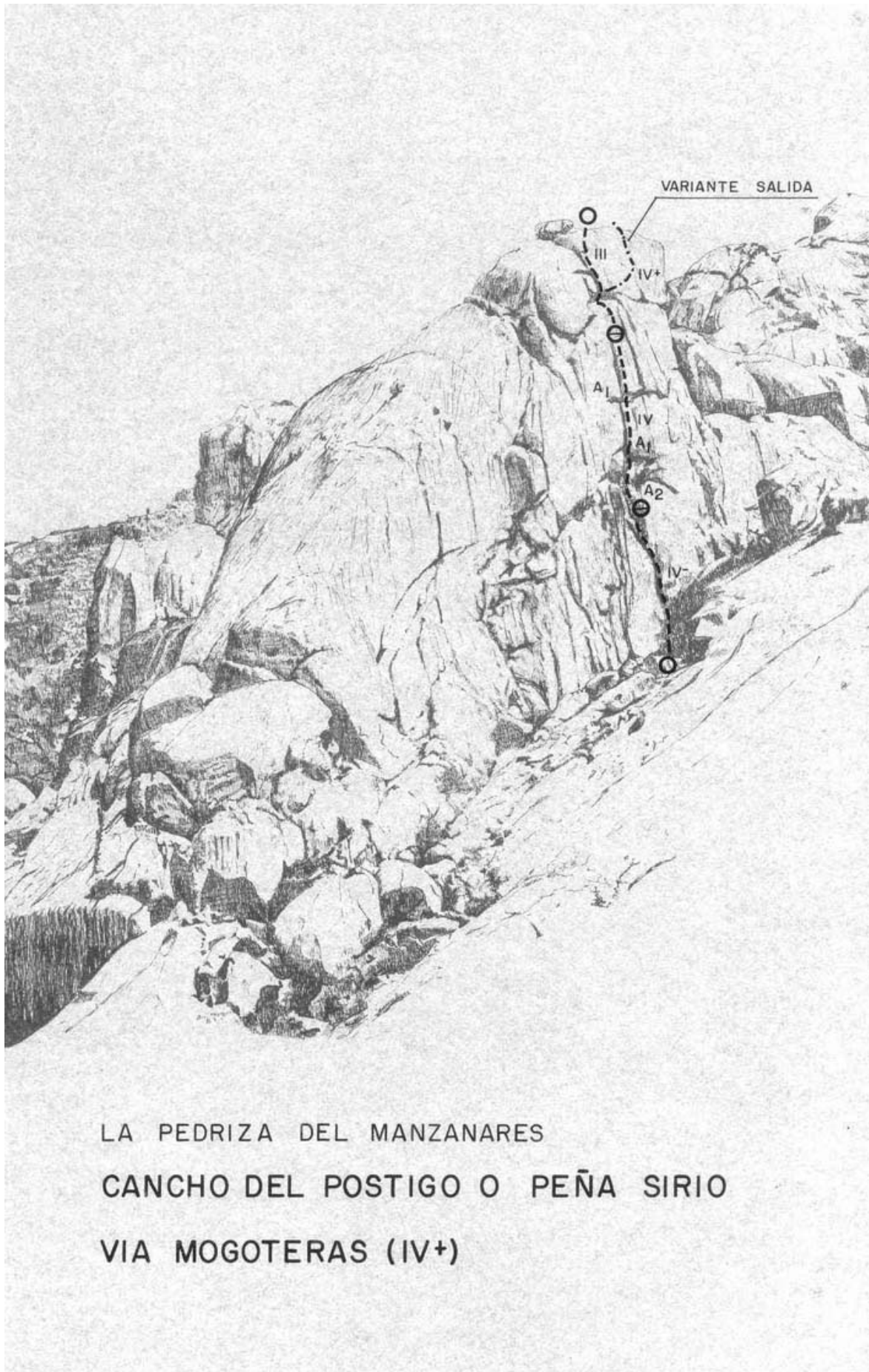
LA PEDRIZA DEL MANZANARES
CANCHO DEL POSTIGO O PEÑA SIRIO
ESPOLÓN (IV-)

Vía Mogoteras de Peña Sirio. IV+

Situación	Se encuentra bien visible desde Cantocoquino estando situada a su derecha, si bien su acceso es un poco directo y empinado. Estando el camino algunas veces un poco perdido, pero siempre bien visible Peña Sirio.
Material Necesario	Empotradores y estribos.
Descenso	Por la cara norte, mediante un pequeño rapel volado. Y descendemos por la cara sur en direccion a la Vía Felix.
La Vía	8 Largos, IV+ Actualmente se encuentra semiequipada.

1º Largo	Por fisura no tan facil como aparece en el croquis, llegaremos hasta situarnos debajo unos pequeños techitos donde montamos reunión.
2º Largo	Por fisura se van superando los primeros pasos que nos llevan al pequeño techo y tras unos cuantos pasos en artificial salimos en libre, para volver a situarnos debajo de otro techito que tambien se saca bien en libre o artificial y continuaremos ya en libre hasta montar una reunion comoda. Actualmente se saca en libre teniendo una dificultad de 6a+. Siendo mas dificil los primeros que los del segundo, aunque hay opiniones para todos los gustos.
3º Largo	Comun con la Felix Ibarrueta. Fisura facil.

Notas	
---	---

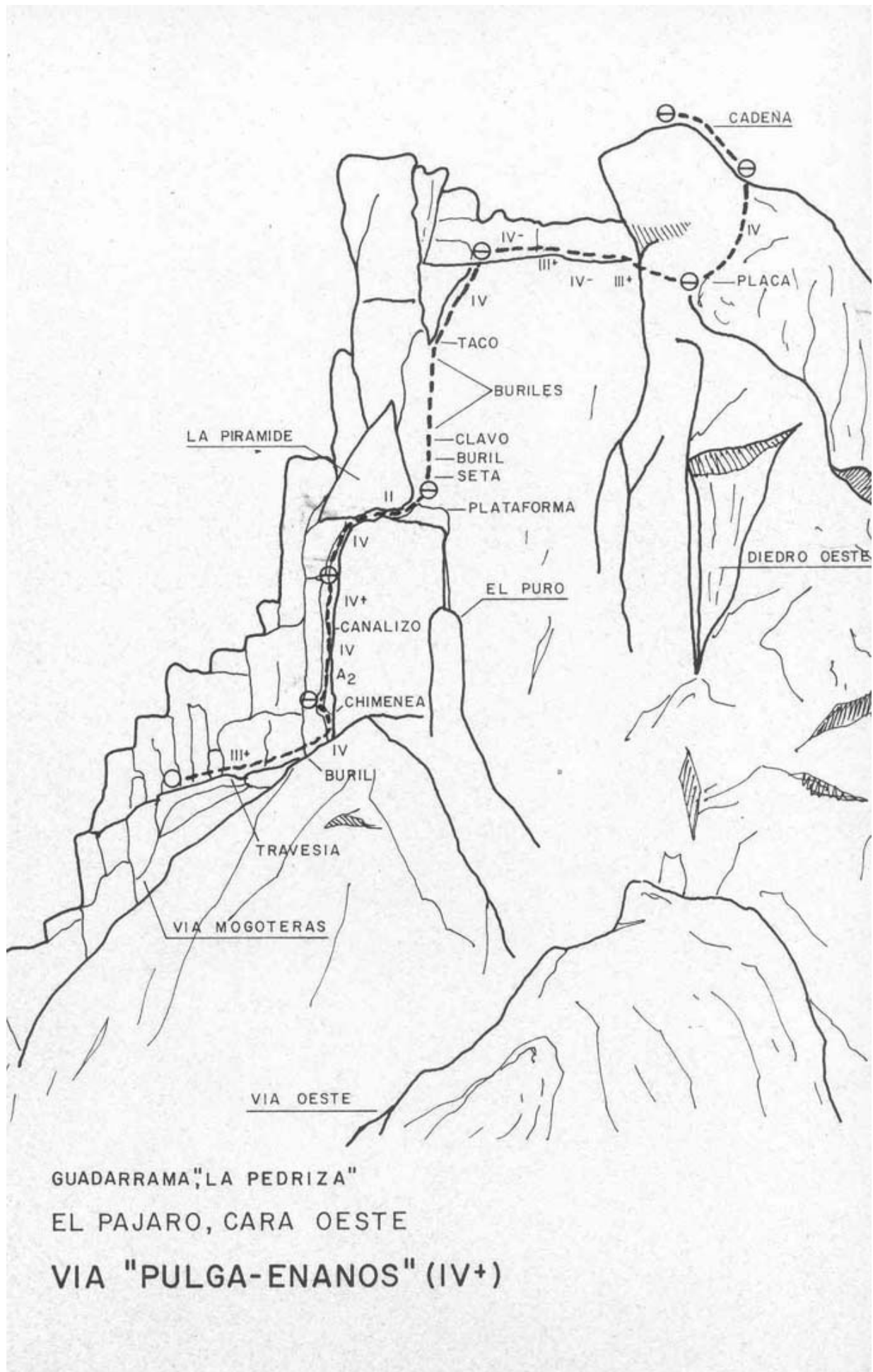


Vía Pulga-Enanos de El Pajaro. IV+

Situación	Visible desde Cantocochino, cogemos la "autopista" de la pedra y dejando el refugio nos encaminamos por el arroyo que corta el camino, para una vez que ascendamos atravesarlo siguiendo los hitos. Cara Oeste
Material Necesario	empotradores, clavos finos, drizas, chapas recuperables, maza y estribos.
Descenso	Nos dirigimos hacia el Risco de la Muela donde tenemos un rapel volado desde la cabeza del pajarero que nos dejara para descender por el lado este del Pajaro. También es posible descender hasta el cuello del Pajaro y realizar el destrepe por la vía Normal.
La Vía	7 Largos, IV+ Esta vía fue abierta el 15 de Mayo de 1975 por Jesús Sanchez del "Club alpino Peña Blanca", con la colaboración de Fran y Ricardo pertenecientes al "C.L.A."

1º Largo	Bajamos unos dos metros y tomamos otra repisa más estrecha, hasta llegar a una fisura vertical, aquí hay un clavo fijo (IV). Seguimos unos metros en travesía y llegamos a un buril de seguro, damos la vuelta al bloque por la arista, muy redondeada, y dando unos pasos por unas repisas llegamos a una chimenea, cuando termina hay una repisa en donde se monta la primera reunión.
2º Largo	Empezamos por un diedro muy marcado extraplomo (A2). Clavamos unos clavos y llegamos a un canalizo inclinado (IV). El final del canalizo se extraploma un poco y en libre se sale a una chimenea, aquí hay un bloque empotrado para montar la segunda reunión.
3º Largo	Seguimos por la chimenea (IV). Llegamos a la gran plataforma de "la Piramide", en donde se monta la reunión bajo unos buriles. Pasando a la otra parte de la Piramide hay un bloque cuadrado, en el que montando un rapel de 30 m. se llega a la base de la Vía.
4º Largo	A la derecha de la Piramide, se sube a una seta, después un buril con chapa y luego un clavo, para seguir por una serie de seis buriles. Saliendo en libre a una repisa bajo un bloque, donde hay un taco, se continua por la parte derecha del mismo y encima se monta la reunión.
5º Largo	Se continua en travesía (III+), por una placa y un canalizo que baja de la Cabeza del Pajaro, y nos superamos sobre él ala del Pajaro para montar la quinta reunión.
6º Largo	Ya sobre el Pajaro se toma la placa de la Vía Oeste (IV) y se llega al lomo del Pajaro, para montar la sexta reunión.
7º Largo	Se supera el cuello del pajarero y se hace cumbre.

Notas	
--------------	-------------------------

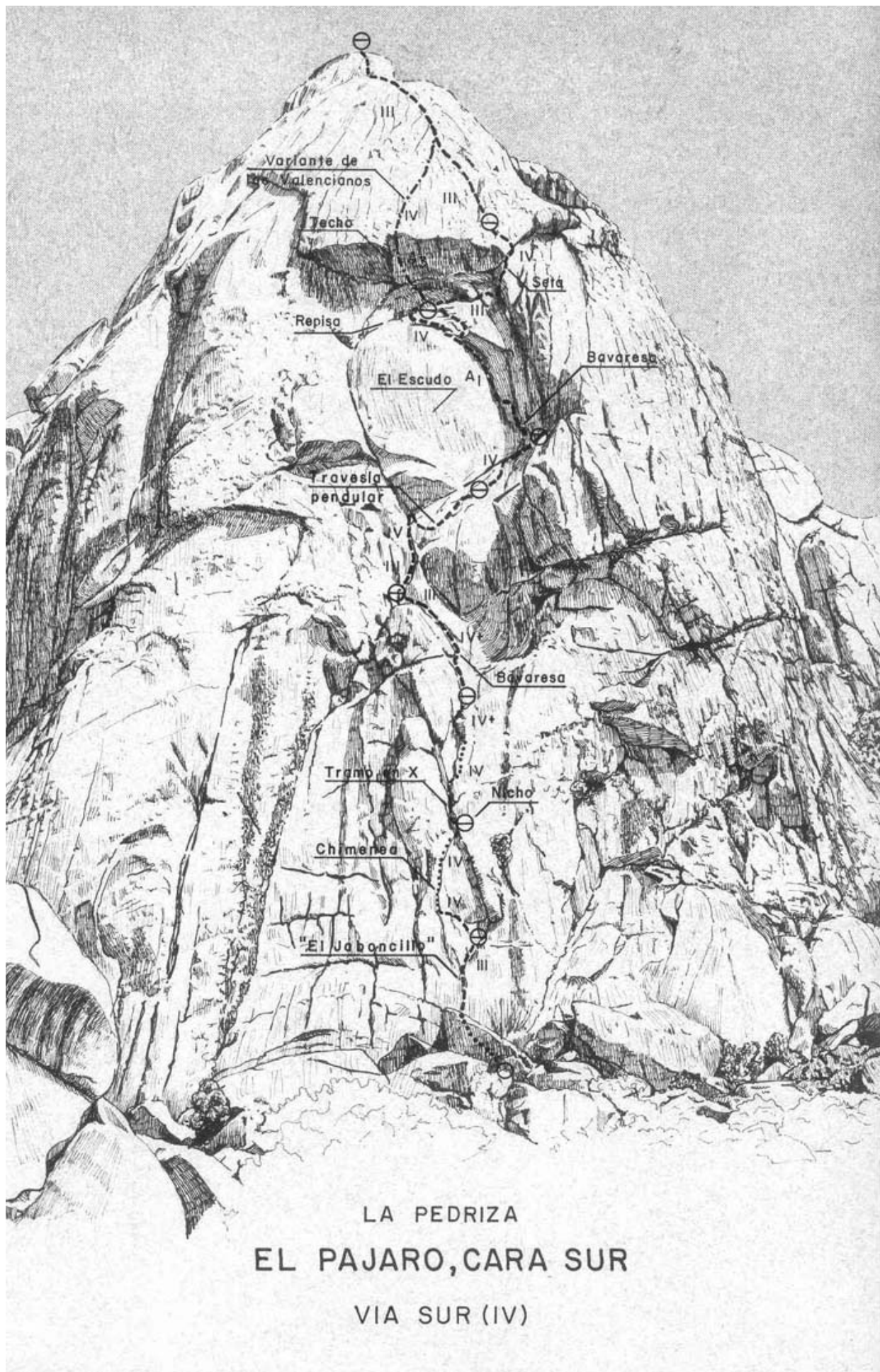


Vía Sur del Pájaro. IV

Situación	Visible desde Cantocochino, cogemos la "autopista" de la pedra y dejando el refugio nos encaminamos por el arroyo que corta el camino, para una vez que ascendamos atravesarlo siguiendo los hitos.
Material Necesario	Empotradores y estribos (opcional si se tiene 6b metiendo cacharros) Si se sale por la variante de los Valencianos, además de estribos es aconsejable llevarse o una uña o un cintajo fino, para salir de la "Cola".
Descenso	Nos dirigimos hacia el Risco de la Muela donde tenemos un rapel volado desde la cabeza del pajarero que nos dejara para descender por el lado este del Pajarero. También es posible descender hasta el cuello del Pajarero y realizar el destrepe por la vía Normal.
La Vía	8 Largos, Cara Sur, IV

1º Largo IV+	Se sube en placa hasta una pequeña oreja que hay situada a la derecha del "jaboncillo" y de ella se pasa por una fisura hasta situarse bajo el "jaboncillo", para una vez superado este pasar por una chimenea muy fácil hasta situarse en un nicho al final de ésta. La dificultad de este largo se encuentra en el "jaboncillo"
2º Largo	Del nicho salimos hacia la izquierda, dando un paso de estribos sobre un "gola" para pasar al extremo inferior de una chimenea (IV+, V), siendo un paso bastante largo. Una vez en la chimenea ascendemos por ella, encontrándonos dos clavos de seguro; una vez superado el segundo nos pasamos a un nicho situado a la derecha de la chimenea. Lugar en donde se realiza la segunda reunión.
3º Largo	Salimos a una pequeña repisa en la que hay un clavo de seguro para coger una chimenea que se supera en "X", a continuación encontramos dos canalizos: el de la derecha (V) con un clavo y una raíz es muy estrecho y penoso. El de la izquierda que no ofrece mucha dificultad para subir, es más aéreo que el otro, llegando a una oreja bien marcada entre los dos canalizos, se alcanza un clavo situado a la izquierda del canalizo de la derecha y ayudándonos de él pasamos al canalizo izquierdo y de él a una repisa inclinada.
4º Largo	El cuarto largo se da por una bavareza, con dos clavos de seguro divide en dos partes por una grieta horizontal, al final de esta hay una repisa con un clavo de armella sobre el que se realiza la cuarta reunión.
5º Largo	Saliendo de la repisa alcanzamos un canalizo, que si al principio es cómodo pronto empieza a ponerse vertical y a cegarse (IV+), a continuación se vuelve a tumbar y con la ayuda del último de dos clavos de seguro damos una travesía 'Dolfer' hacia la derecha para, alcanzar una pequeña repisa.
6º Largo	Desde la repisa situada en la base del "Escudo" y para alcanzar el comienzo de la artificial es preciso, remontar una placa que con la ayuda de unas grietas se da en bavareza. hasta alcanzar una clavija de armella que sirve para asegurarse el segundo de la cardada. Subimos por la grieta y después de pasar otra armella y una rama podemos subir en

[illegible]



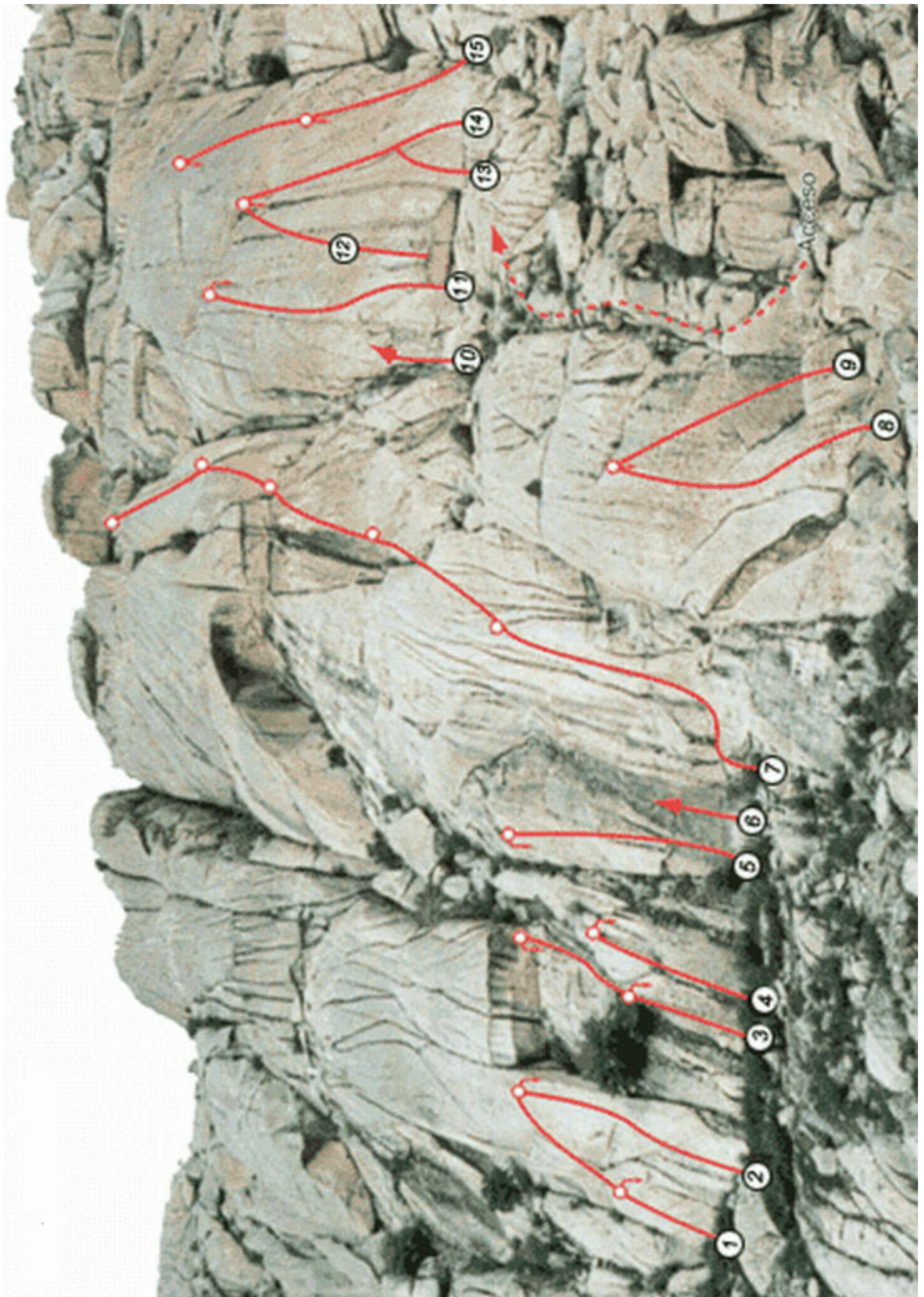
Escalada Deportiva

Placas del Halcón

Situación	A la derecha del indio
Material Necesario	Cintas Express / Fisureros Friends
Descenso	Andando
Las Vías	15 Vías

1	Atractiva pero tontita	L1: IV+, L2: 6b, 45m
2	Vía Láctea	V+, 40m
3	Carne de Carné	L1: IV+, L2: IV+, 45m
4	Mi querido bolañal	V/V+
5	De cabeza al convento	6a, 50m
6	Techo	V/A1 o 7a, antigua
7	Pequeño y tumbado bigwall	L1: V, L2: IV+, L3: IV, L4: 6b+, L5: IV-, 180m
8	El termostato	V-, 45m
9	Asomando el pescuecín	V, 35m
10	Desconocida	6a+, antigua
11	Maese San Sagaz	6a+, 45m
12	Sánchez	6a, 40m
13	Variante de los tres tallados	7a
14	Vallecas	V-, 40m
15	La mula Francis	L1: V+, L2: V+; L1+L2 6a, 55m

[illegible]

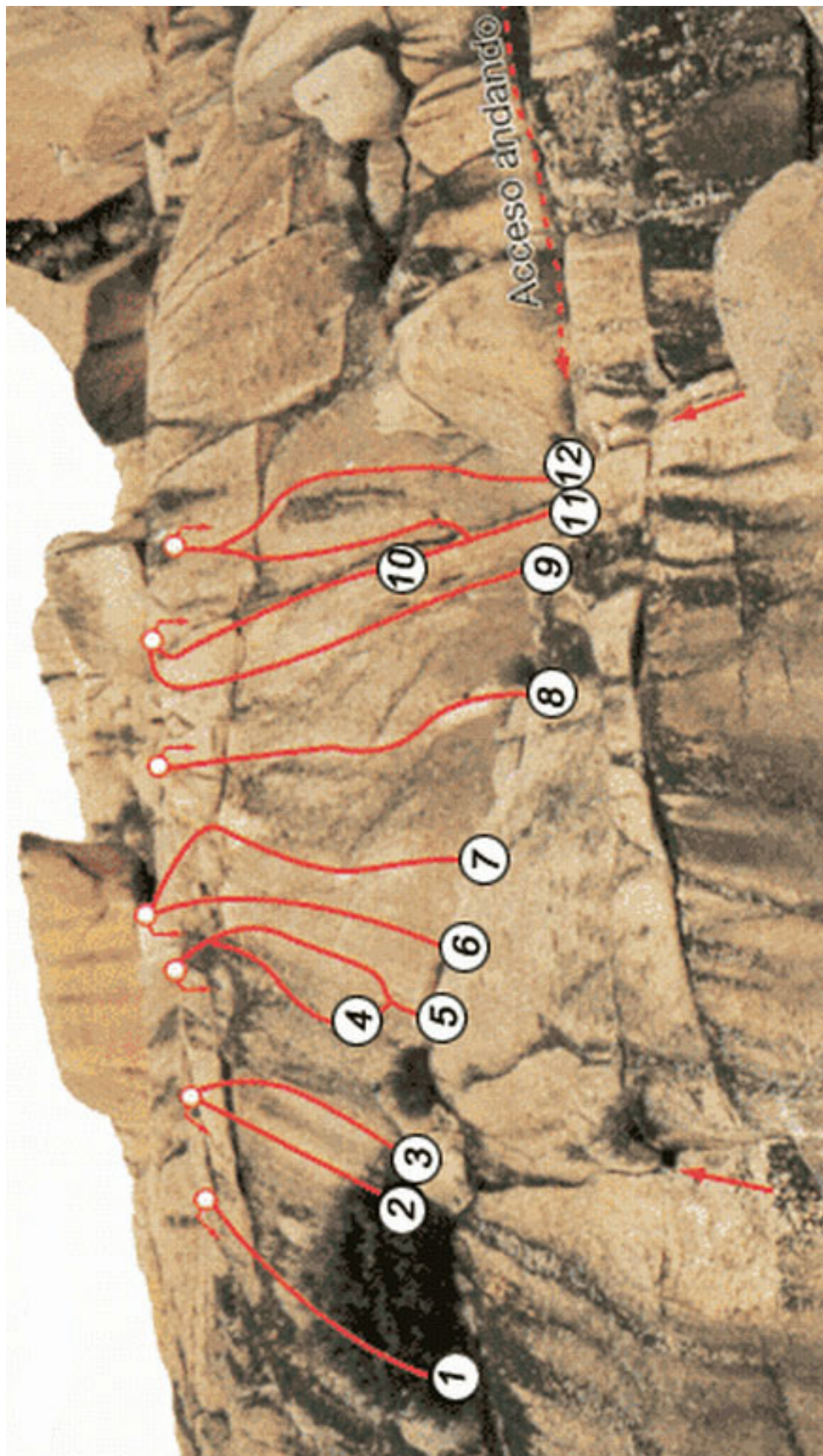


Placas del Emilio

Situación	A la derecha del indio
Material Necesario	Cintas Express / Fisureros Friends
Descenso	Andando
Las Vías	12 Vías

1	Anita Pirata	IV+
2	Rey Sonso	IV+
3	Ful-1	V/V+
4	Manzanilla free	V+
5	Final de obra	V+
6	Full-2	IV+
7	Juliana Martín	V
8	?	7a, 30m
9	Isapil	V+, 30m
10	Cinco estrellas	V, 30m
11	Se me suicida el pelo	6a
12	Tortu	6a+

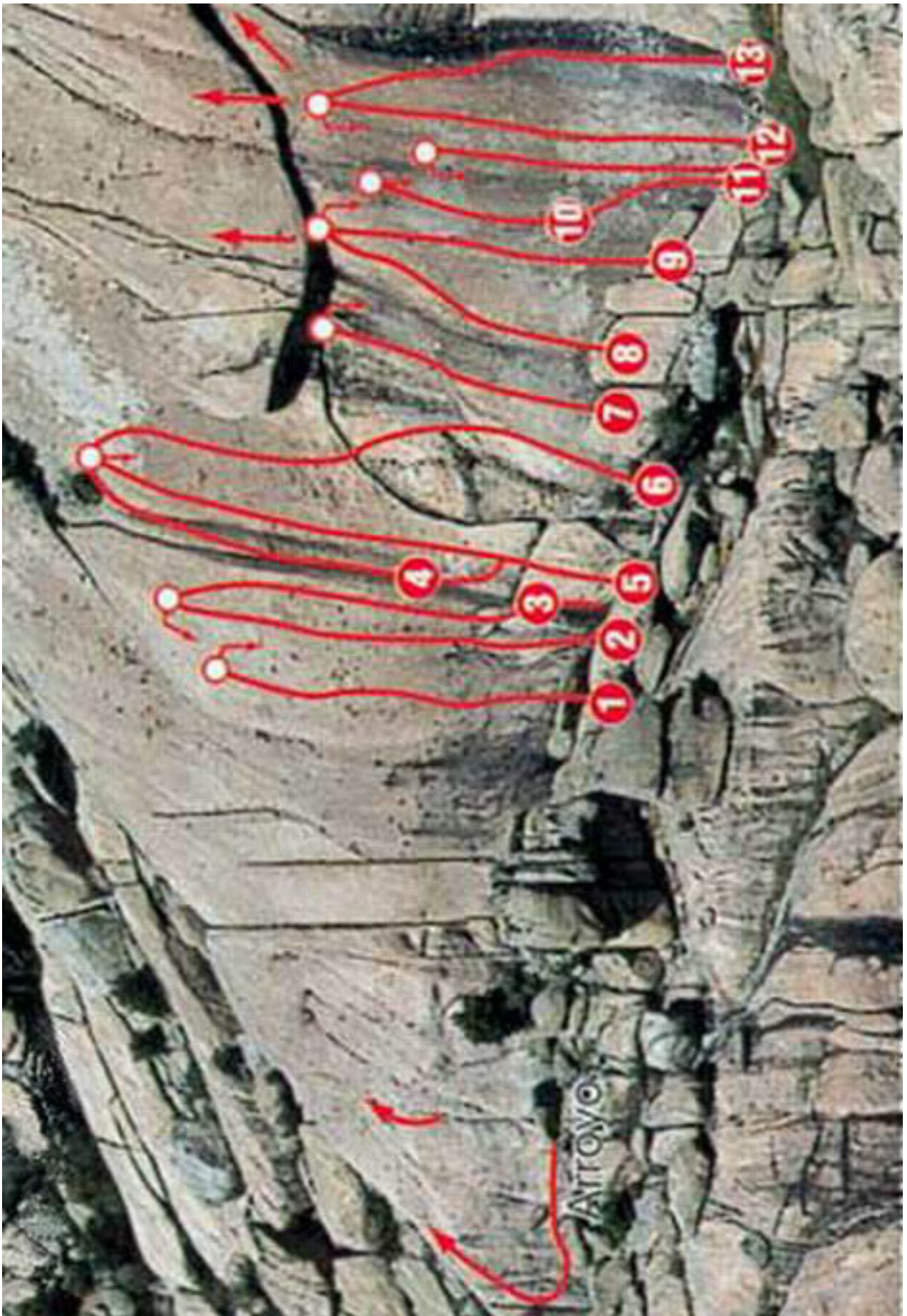
[illegible]



Situación	TBD
Material Necesario	Cintas Express / Fisureros Friends
Descenso	Andando
Las Vías	12 Vías

1	Queztal	V+
2	Histerismo ecológico	V
3	¡Por to'l musgay!	IV+
4	Chorrera	IV+
5	Reunión descompuesta	IV+
6	Señores pedriceros	V+, expuesta
7	15.000 escaladores egoistas	6a
8	Filón	IV+
9	Cuestolandia	6a
10	Niña incordio	V/V+
11	Editorial Aguado	V+
12	Phoenix	V+
13	Pepi	6a+
14	El barón rampante	7a+
15	La noche del faro	7a
16	Aintza	6c
17	El arquero y el pez	7a
18	Santos y pecadores	7a+
19	Clandestino	7b
20	Que me parto	6c+

[illegible]

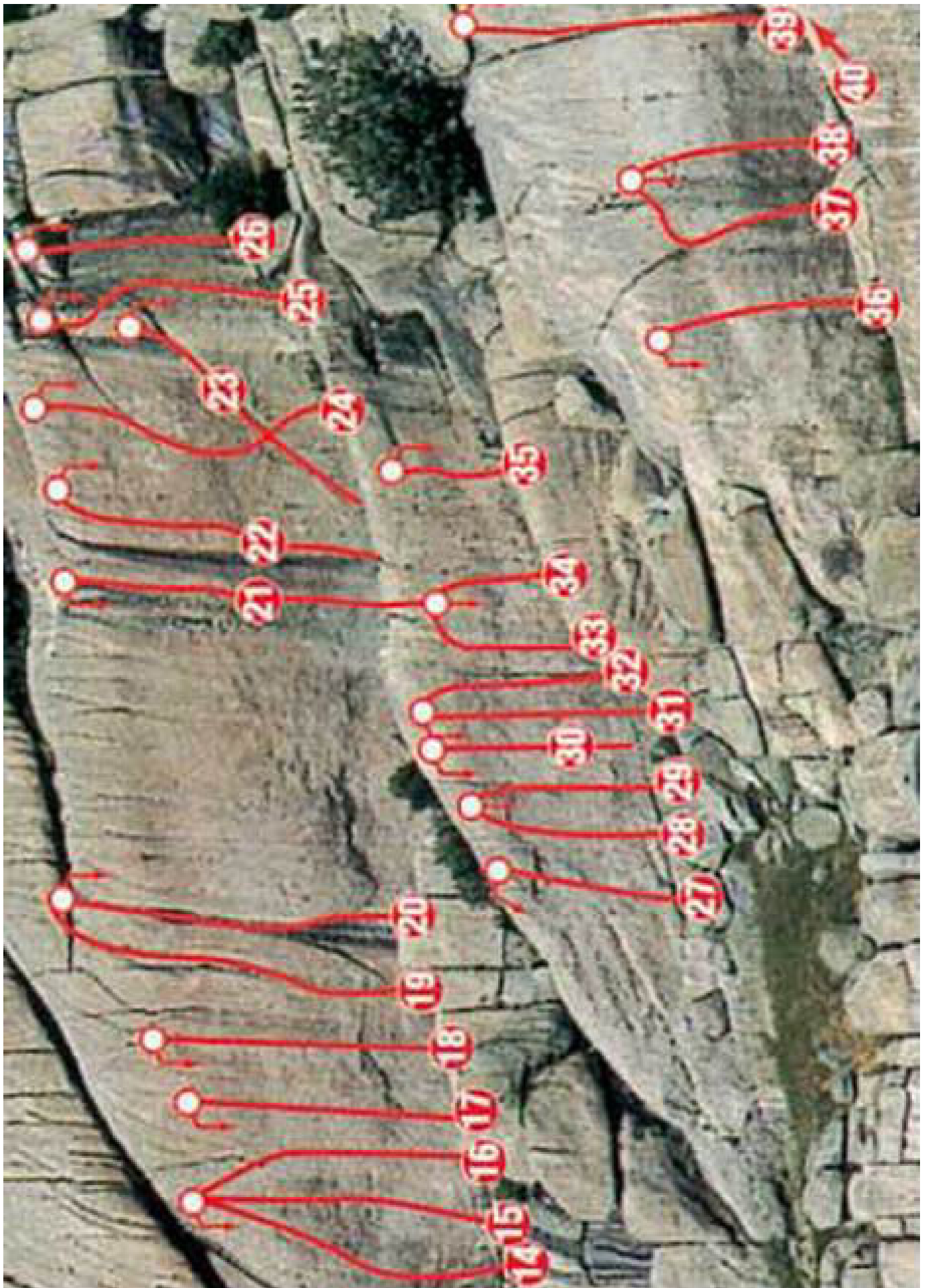


Cancho de los Brezos / 2

Situación	TBD
Material Necesario	Cintas Express / Fisureros Friends
Descenso	Andando
Las Vías	12 Vías

21	La llambría	8a+
22	Jartum	7b+/c
23	Azul de Sagarmanta	6b+
24	Semilla negra	7a/a+
25	Torrente, el brazo tonto de la ley	6b+
26	Verde agua	V+
27	La Lolita	6a
28	Esos hijos de puta...	6c
29	...que nos robaron los sacos	6a+
30	Me mola tu pistola	6b+
31	Pepa on sight	6c
32	Jadea por talea	7a
33	Sepulman	7 ^a
34	La faja mecánica	7a+
35	Fernandillo culo-lillo	6c+
36	La voz del tajo	6c+
37	El resbalón del tontorrón	6b+
38	Tú coge los trozos	7b+
39	Antonio Romero, menudo portero	6a/A0
40	El retorno del machaca	V+

Notas	
--------------	---



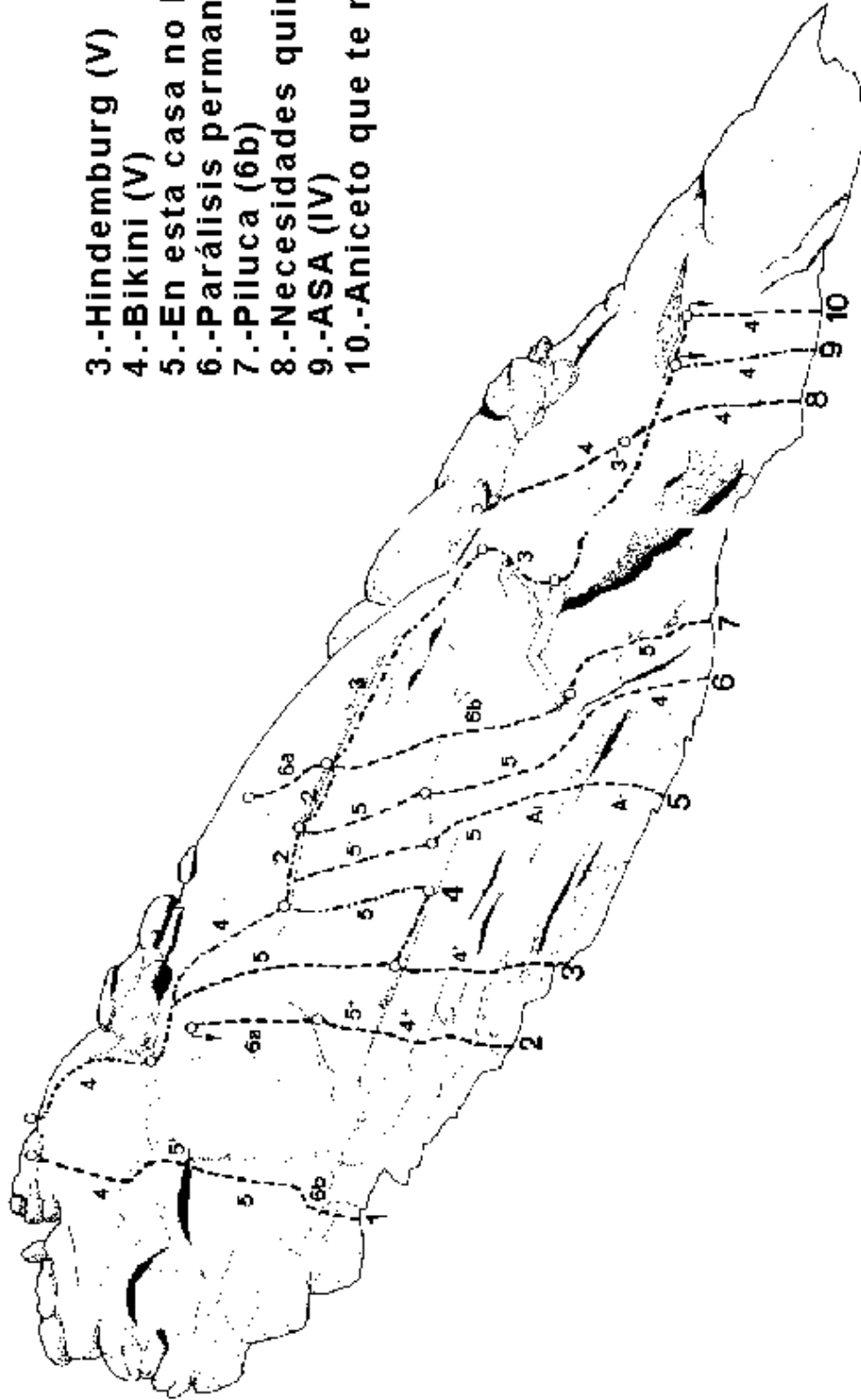
Situación	TBD
Material Necesario	Cintas Express / Fisureros Friends
Descenso	Andando
Las Vías	10 Vías

1	Piscilau	6b
2	Ojo Aceite	6a+
3	Hindermburg	V
4	Bikini	V
5	En esta casa no hay piojos	V/A1
6	Parálisis Permanante	V
7	Piluca	6b
8	Necesidades quimiológicas	IV
9	ASA	IV
10	Aniceto que te meto	IV-

Notas	
-------	--

La Tortuga (Canto Losillo)

Cara Norte:
1.-Piscilau (6b)
2.-¡Ojo! Aceite (6a+)



Situación	TBD
Material Necesario	Cintas Express / Fisureros Friends
Descenso	Andando
Las Vías	12 Vías

9	ASA	IV
10	Aniceto que te meto	IV+
11	Montserrat	III
12	Mili KK	6a
13	SilVía	V-/A1
14	Se te ve el cartoncillo	6a
15	Lorelay	V+
16	Lobito	IV
17	Exceso de velocidad	IV+
18	Antigua	IV
19	Doble Buril	6b
20	Pucha	IV+
21	Porfavor no se lo lleve	V
22	Los ojos de la Cingara	IV
23	Juan Victor	IV+
24	Leon Gonzalez	IV+

Notas	
-------	--

9.-ASA(IV). Muy sencillo ideal para principiantes. Para repetirlo hay que llevar un anillo largo para la reunión que se monta en un bloque.

10.-Aniceto que te meto(IV-). Descuelgue junto al de la ASA.

11.-Monserrat(III). Itinerario de destrepe.

12.-Mili KK (6a). Off width de unos 8 metros con spits.

13.-Silvia (V-/A1).

14.-Se te ve el cartoncillo (6a). 1990. Llevar microfrends.

15.-Lorelay (V+). Fácilmente identificable por la pintada en su base.

16.-Lobito (IV).

17.-Exceso de velocidad (IV+).

18.-Antigua (IV).

19.-Doble Buril (6b). Sale de un agujero muy

característico detonalidad oscura a la izquierda de la Pucha, y continua por otro similar en el centro de esta.

20.-Pucha (IV+).

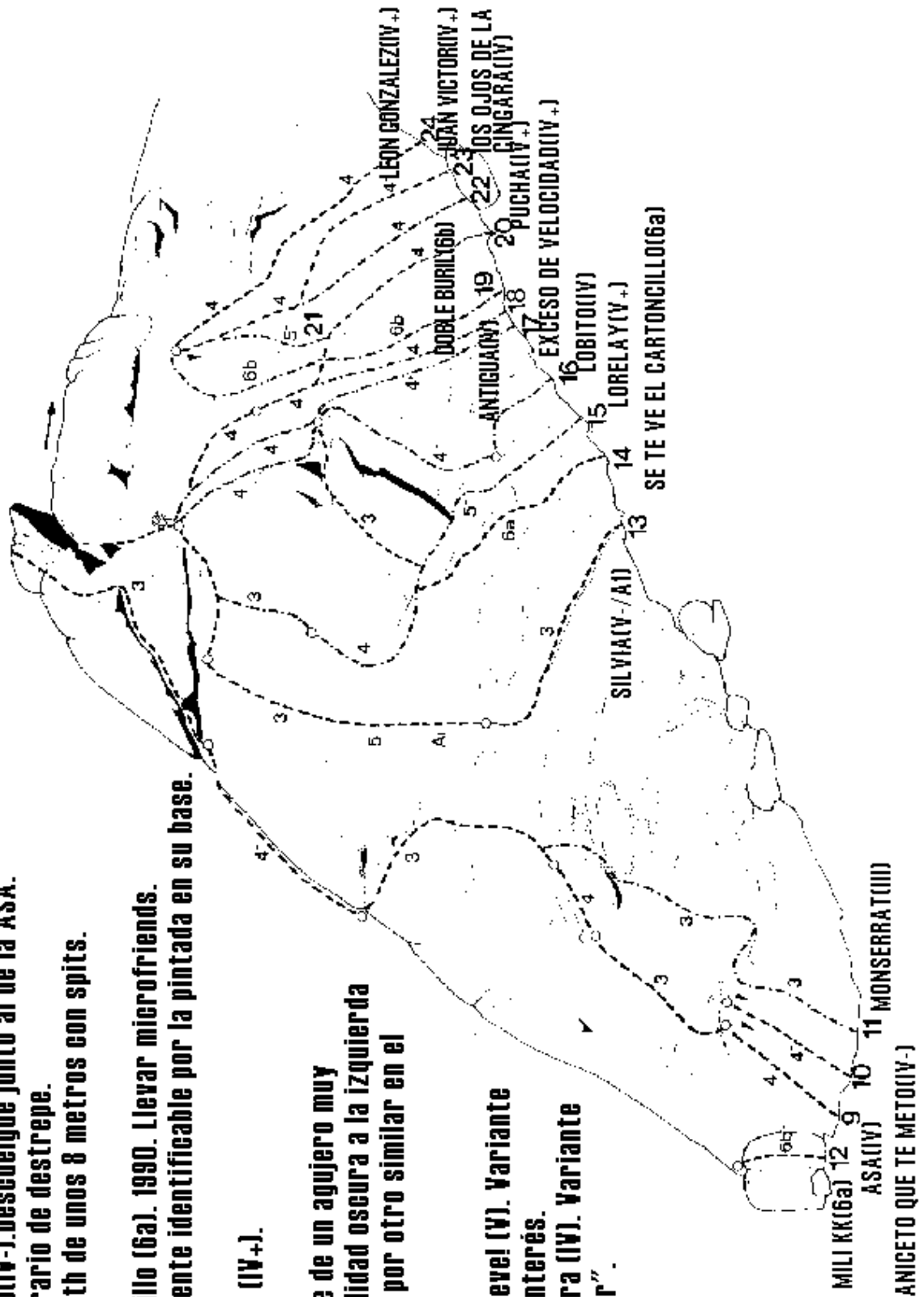
21.-Por favor, no se lo lleve! (V). Variante de la Pucha sin ningún interés.

22.-Los ojos de la Cingara (IV). Variante de entrada de la "victor".

23.-Juan Victor (IV+).

24.-León Gonzalez (IV+)

La Tortuga Sur



Escalada

la Pedriza de Manzanares

La pedriza de Manzanares el Real esconde todo un mundo de posibilidades, tanto para la escalada clásica como la deportiva. En este volumen se recopilan algunas de las escaladas clásicas mas emblemáticas de esta zona, adjuntando un croquis detallado e información de cada largo, así como del material necesario para su realización. Esta versión incluye un conjunto de sectores de escalada deportiva con grado asequible, entre III y 6b, en la que se pueden practicar tanto Vías de máxima dificultad, como itinerarios de varios largos totalmente equipados.

